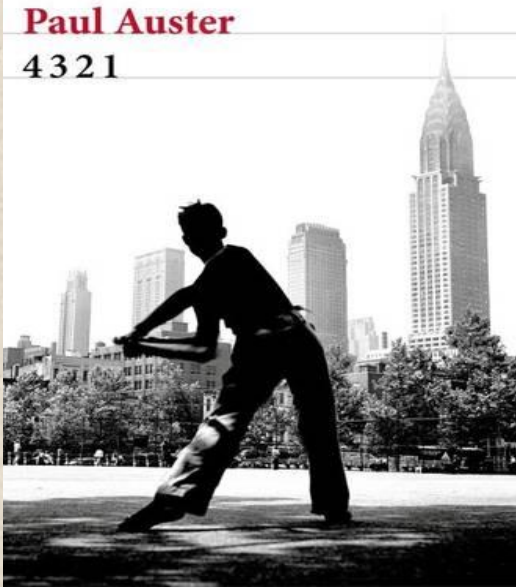


**Paul Auster****4321**

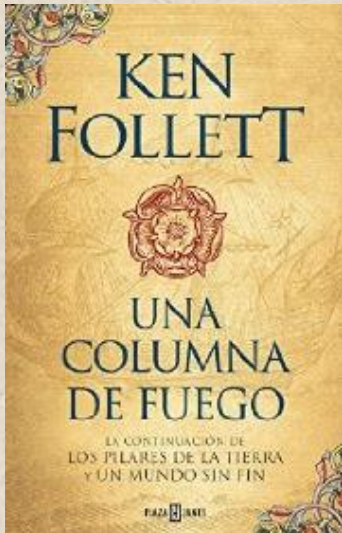
El 3 de març de 1947, en la sala de maternitat de l'Hospital Beth Israel de Newark, Nova Jersey, acaba de nàixer Archibald Isaac Ferguson, l'únic fill de Rose i Stanley Ferguson. A partir d'aqueix únic principi, la vida de Ferguson tindrà quatre camins de ficció simultanis i independents. Quatre Ferguson idèntics fets del mateix ADN, quatre xics que el mateix xiquet, passaran a portar quatre vides paral·leles i enterament diferents. En eixos camins la fortuna de la família, les seues habilitats atlètiques i la seua vida sexual i intel·lectual tindran un marcat contrast. Cada Ferguson caurà en l'encanteri de la magnífica Amy Schneiderman. No obstant açò, cada Amy i cada Ferguson tindrà una relació com cap altra. Mentrestant, els lectors viuran cadascun dels plaers de Ferguson i cadascun dels seus dolors inconscients, a la trama mortal que s'abalança sobre els quatre personatges.

### **Premi Enric Valor 2016.**



El protagonista torna al poble després de passar mitja vida a Sicília i, encara que al principi se sent un estrany, acaba descobrint que la pàtria de cadascun té poc que veure amb himnes o banderes, sinó que més aviat està lligada a la gent que ens envolta. Compon una espècie de memòries on no falten fets sorprenents que ha ocultat durant tota la seua vida i que solament ara, gràcies a la intimitat que li proporciona el dietari, s'atreveix a revelar.

## La continuació de “Los pilares de la tierra” y “Un mundo sin fin”



És una història d'espies ambientada en el segle XVI, en el pròsper i convuls regnat d'Isabel I d'Anglaterra i amb les guerres de religió com a teló de fons. Igual que en les dos obres anteriors, gran part de l'acció se situa en la ciutat fictícia de Kingsbridge, però a més Sevilla serà un dels escenaris de la novel·la. Espanya també està present en la trama a través de Felipe II, l'Armada Invencible i la manufactura d'armes a Sevilla.

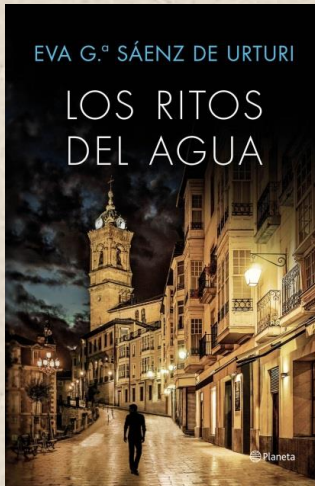
### Premi Nadal de Novel·la 2017.



En ple estiu de l'any 1950 cinc xiques adolescents internes en un col·legi de monges juguen juntes per última vegada a «Acció o Veritat» o, com elles ho criden, el joc de les peces. Dos d'elles, les bessones Viñó, són a punt de començar una nova vida, plena d'interrogants, lluny d'allí. L'ocasió és especial i ho saben, però cap espera que eixa nit es convertisca en un punt d'inflexió per a algú més i que sense imaginar-ho acabe marcant el seu camí per sempre. A través de les vides de cinc amigues al llarg de trenta anys, Care Santos retrata a una generació de dones que van haver de construir els seus destins en un moment en què la hipocresia d'aquells que volien mantindre les formes a qualsevol preu es va enfrontar a noves mirades sobre l'amistat, l'amor i la llibertat.

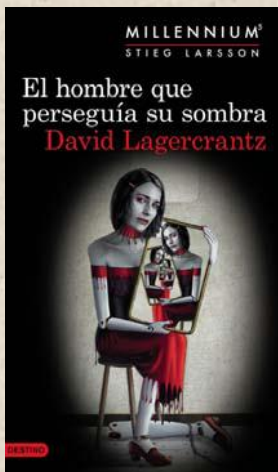


## L'esperada segona part de la Trilogia de la Ciutat Blanca.



Ana Belén Liaño, la primera novia de Kraken, apareix assassinada. La dona estava embarassada i va ser executada segons un ritual de fa 2600 anys: cremada, penjada i submergida en un calder de l'Edat del Bronze. 1992. Unai i els seus tres millors amics treballen en la reconstrucció d'un poblat càntabre. Allí coneixen a una enigmàtica dibuixant de còmics, a la qual els quatre consideren el seu primer amor. 2016. Kraken ha de detenir a un assassí que imita els Ritus de l'Aigua en llocs sagrats del País Basc i Cantàbria les víctimes del qual són persones que esperen un fill. La subcomissària Díaz de Salvatierra està embarassada, però sobre la paternitat es cierne un dubte de terribles conseqüències. Si Kraken és el pare, es convertirà en un més de la llista d'amenaçats pels Ritus de l'Aigua.

## La cinquena novel·la de la saga 'Millenium'



Salander està complint condemna en la presó de Flodberga, en la qual intenta costar el que costar evitar qualsevol tipus de conflicte amb la resta de preses. Però en el moment en què Lisbeth es converteix en la protectora de la jove de Bangladesh que ocupa la cel·la veïna, la perillosa líder de les internes la col·loca al punt de mira.

Holger Palmgren visita a Lisbeth i li explica que ha rebut uns documents que contenen informació relativa als abusos que va patir de xiqueta. Salander acudeix a Mikael Blomkvist i els dos emprenen una recerca que pot traure a la llum un dels experiments més atroços afavorit pel Govern suec en els anys vuitanta. Els indicis els porten fins a Leo Manheimer, soci en la financera Alfred Ögren, amb qui Lisbeth comparteix molt més del que creuen.